

Cardiant – epämuodikasta, mutta aitoa kitarantilutusta

Cardiantin päämarkkina-alueet ovat Hämeenlinna ja Japani. Suunnitelmissa on valloittaa seuraavaksi Yhdysvallat sekä Forssa, koska se on siinä matkan varrella.

Juho Peltoniemi

Kitarantilutusta ja tanakointa tuplabasareita – rehellistä kikkeliheviähän se. Vuodesta 2000 jauhaneen Cardiantin musiikillinen kivijalka on kestänyt puolenkymmentä miehistönvaihdosta, mutta etsikkoaika on vihdoinkin päättynyt, uskoo yhtyeen rytmiosastosta vastaava **Lauri Hänninen**.

– Nyt meillä on kasassa sellainen kokoonpano, mikä on hengeltään ja taidoiltaan aika pitkäikäisen oloinen, rumpali mieltii.

Viime joulukuussa solistiksi kiinnitettiin **Erik Karhatsu**, jonka ääni on omiaan Cardiantiin. Yhtyeen power-rockiksi nimeämä soundi on paljon velkaa kasaritukkaheville, mutta musiikissa on kuultavissa myös yllättävän poppimaista kepeyttä. Bändi jopa mainitsee yhdeksi esikuvakseen Helloweenin, Europen ja Yngwie Malmsteenin



KASASSA. Viime joulukuusta nykyisessä kokoonpanossa olleella Cardiantilla on vakaa aikomus pysyäkin kasassa. Kuvassa basisti Mikko Mänttari (vas.), kosketinsoittaja Marko Lindroos, solisti Erik Karhatsu, kitaristi Antti Hänninen ja rumpali Lauri Hänninen.

ohella länsinaapurin kauhun ja ylpeyden, Abban.

– Eli emme tee lainkaan uskottavaa musiikkia, Hänninen nauraa.

Pop-vivahteen vuoksi Karhatsu sopiikin niin hyvin bändin keulakuvaksi, miehellä on nimittäin synkkä menneisyys Idols-kokelaana. Cardiantin ja Karhatsun onneksi taival

tähtitehtaassa ei kuitenkaan jatkunut loppuun asti.

Bisnestä Nightwishin hengessä

Takavuosina Cardiantilla oli levytyssopimus Underground Symphony -levy-yhtiön kanssa. Kesken levytyssessioiden yhtyeen silloinen solisti joutui lopettamaan leikin äänen

petettyä. Paikkaajaksi ryhtyi **Janne Saksa** Sound Supreme -studioin tarkaamon puolelta. Saksasta muodostui ajan myötä Cardiantin uskottu mies, joka on äänittänyt yhtyeen jokaisen kiekon ja lauloi useamallakin omakustanteella.

Tähän mennessä ainoaksi jäänyt pitkäsoitto julkaistiin ainoastaan Japanissa muu-

taman tuhannen kappaleen painoksena.

– Siellä digataan tuplabasarista, Hänninen perustelee.

Nyt Erik Karhatsun liityttyä remmiin Saksan pesti yhtyeen osa-aikasolistina on ohi, mies sai pysyä äänityspöydän takana keväällä työstetyn uuden neljän biisin ep:n sessioissa.

Lähiaikoina painosta tuleva tuotos pyritään saamaan myyntiin muuallekin kuin Hämeenlinnaan ja nousevan auringon maahan, Hänninen kertoo.

– Kysyntää on tullut mukavasti ulkomaisilta faneilta ja jakelufirmoilta. Tarkoitus on hoitaa homma Nightwishin tyyliin, eli aiomme myydä jakelejoille maakohtaisia lisensejä. Kohdealueitamme ovat tällä hetkellä Hämeenlinna ja Japani, mutta tulevaisuudessa valloitamme Yhdysvallat ja Forssan, mikä on sopivasti matkalla kun lähtee länteen päin.

Myös keikkailurintamalla on tarkoitus aktivoitua.

– Keikkaa on tähän asti ollut aika nihkeästi, kun laulaja vaihtui sukkia useammin.

Cardiant Rocktwonissa pe 22.5. ja Wanaja-festivalissa la 18.7.